



**UEPB – CEDUC – DLA  
CURSO DE LETRAS INGLÊS**

**TABELA DEFESAS TCC 2023.1**

| <b>TÍTULO DO TCC</b>                                                                                                                                   | <b>ORIENTADOR(A) /<br/>ORIENTANDO(A)</b>                                              | <b>DATA /<br/>HORA</b> | <b>SALA</b>             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------|
| APAGAMENTO IDENTITÁRIO<br>NO PROCESSO DE<br>TRADUÇÃO DO LIVRO<br>CIDADE DA LUA<br>CRESCENTE, SARAH J.<br>MAAS                                          | Prof. Giovane Alves de Souza<br><br>Maria Alicia Neves do<br>Nascimento               | 26.jun.23<br><br>14:00 | <b>114B</b>             |
| DESAFIOS DO ESTÁGIO<br>REMOTO NA FORMAÇÃO DE<br>PROFESSORES DE LÍNGUA<br>INGLESA: UMA ANÁLISE DO<br>PORTFÓLIO DE ESTÁGIO<br>SUPERVISIONADO             | Profa. Karyne Soares Duarte<br>Silveira<br><br>Maria Roziane de Andrade               | 27.jun.23<br><br>16:00 | <b>109</b>              |
| O ENSINO<br>CONTEXTUALIZADO DE<br>LÍNGUA INGLESA NA<br>EDUCAÇÃO BÁSICA:<br>O QUE DIZEM OS<br>PROFESSORES                                               | Profa. Karyne Soares Duarte<br>Silveira<br><br>Natalya Letycia da Nóbrega<br>Teixeira | 27.jun.23<br><br>18:00 | <b>Auditório<br/>01</b> |
| AS COMPETÊNCIAS<br>SOCIOEMOCIONAIS DO<br>PROFESSOR EM<br>FORMAÇÃO: UMA<br>RELEITURA DO CURRÍCULO<br>DE UM CURSO DE<br>LICENCIATURA EM LETRAS<br>INGLÊS | Profa. Ana Beatriz Miranda<br>Jorge<br><br>Késsia Maria Guimarães de<br>Oliveira      | 28.jun.23<br><br>16:00 | <b>110</b>              |
| A IMPORTÂNCIA DA<br>TRADUÇÃO NO ENSINO-<br>APRENDIZAGEM DA LEITURA<br>EM LÍNGUA INGLESA                                                                | Profa. Jéssica Thaiany Silva<br>Neves<br><br>Ângelo Marcos Xavier<br>Barbosa          | 28.jun.23<br><br>16:00 | <b>112</b>              |

|                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                  |                        |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------|
| CONTRIBUIÇÕES DA PRÁTICA REFLEXIVA NO ESTÁGIO SUPERVISIONADO PARA PROFESSORES DE INGLÊS EM FORMAÇÃO INICIAL: REFLEXÕES E DESCOBERTAS                  | Prof. Rivaldo Ferreira da Silva<br><br>Aline Cordeiro Trovão                                                                                                                     | 28.jun.23<br><br>18:00 | <b>114B</b>   |
| UMA PROPOSTA PARA O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA A PARTIR DO GÊNERO TEXTUAL COMIC STRIP                                                                   | Prof. Rivaldo Ferreira da Silva<br><br>Luan de Lima Silva                                                                                                                        | 28.jun.23<br><br>20:00 | <b>114B</b>   |
| UMA ANÁLISE DOS MOVIMENTOS RETÓRICOS DA SEÇÃO DE INTRODUÇÃO DE TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO EM LETRAS INGLÊS COM BASE NOS ESTUDOS DE SWALES (1990) | Prof. Pedro Paulo Nunes da Silva<br><br>Roberto Jonathan Lopes Santana                                                                                                           | 29.jun.23<br><br>14:00 | <b>109</b>    |
| A PRÁTICA CRÍTICO-REFLEXIVA PARA LIBERTAR CRENÇAS NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES DE LÍNGUA INGLESA DURANTE O ESTÁGIO SUPERVISIONADO               | Prof. Rivaldo Ferreira da Silva<br><br>Letícia Ramires de Araújo                                                                                                                 | 29.jun.23<br><br>16:00 | <b>109</b>    |
| A UTILIZAÇÃO DO DUOLINGO PARA O ALCANCE DA FLUÊNCIA EM LÍNGUA INGLESA                                                                                 | Profa. Jéssica Thaiany Silva Neves<br><br>Hellen Sonnally de Sousa Silva                                                                                                         | 29.jun.23<br><br>18:00 | <b>114B</b>   |
| ESTÁGIO SUPERVISIONADO E AFETIVIDADE NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA NO ENSINO REMOTO EMERGENCIAL: ALGUMAS REFLEXÕES TEÓRICAS                             | Prof. Rivaldo Ferreira da Silva<br><br>Aline de Oliveira Ferreira Amorim<br><br>Link:<br><a href="https://meet.google.com/xjx-cbbd-igb">https://meet.google.com/xjx-cbbd-igb</a> | 30.jun.23<br><br>10:00 | <b>REMOTA</b> |
| O USO DO GÊNERO MULTIMODAL MEME NAS AULAS DE LÍNGUA INGLESA: UMA REVISÃO DE LITERATURA                                                                | Profa. Daniela Gomes de Araújo Nóbrega<br><br>José Henrique de Oliveira Amorim                                                                                                   | 30.jun.23<br><br>14:00 | <b>109</b>    |

|                                                           |                                                              |                    |            |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------|------------|
| MARY SHELLEY AND THE ORIGINS OF THE SCIENCE FICTION GENRE | Prof. Valécio Irineu Barros<br>Tiago Mateus da Silva Lacerda | 30.jun.23<br>15:00 | <b>110</b> |
| JORNADA DO VILÃO THANOS EM "VINGADORES: GUERRA INFINITA"  | Prof. Valécio Irineu Barros<br>Jonathan Clecyo Gomes Almeida | 30.jun.23<br>16:30 | <b>110</b> |

### **ATENÇÃO!**

Os orientadores devem entregar a Ata de Defesa e a Folha de Aprovação de duas formas: uma via para o e-mail da Coordenação de Letras Inglês e outra via impressa na Coordenação de Letras Inglês.

- Solicitamos que os documentos sejam entregues imediatamente após as defesas.
- Ata de Defesa pode ser encontrada no site<sup>1</sup> da Coordenação de Letras Inglês (aba 'TCC' > item 'Documentos').

Os certificados de ouvintes nas defesas de TCC são de responsabilidade do(a) aluno(a) ouvinte. Antes da defesa, o(a) aluno(a) deve imprimir o modelo de certificado que será assinado pelo(a) orientador(a) da banca ao final da defesa.

---

<sup>1</sup> <https://coordletrasinglesu.wixsite.com/ingles>